

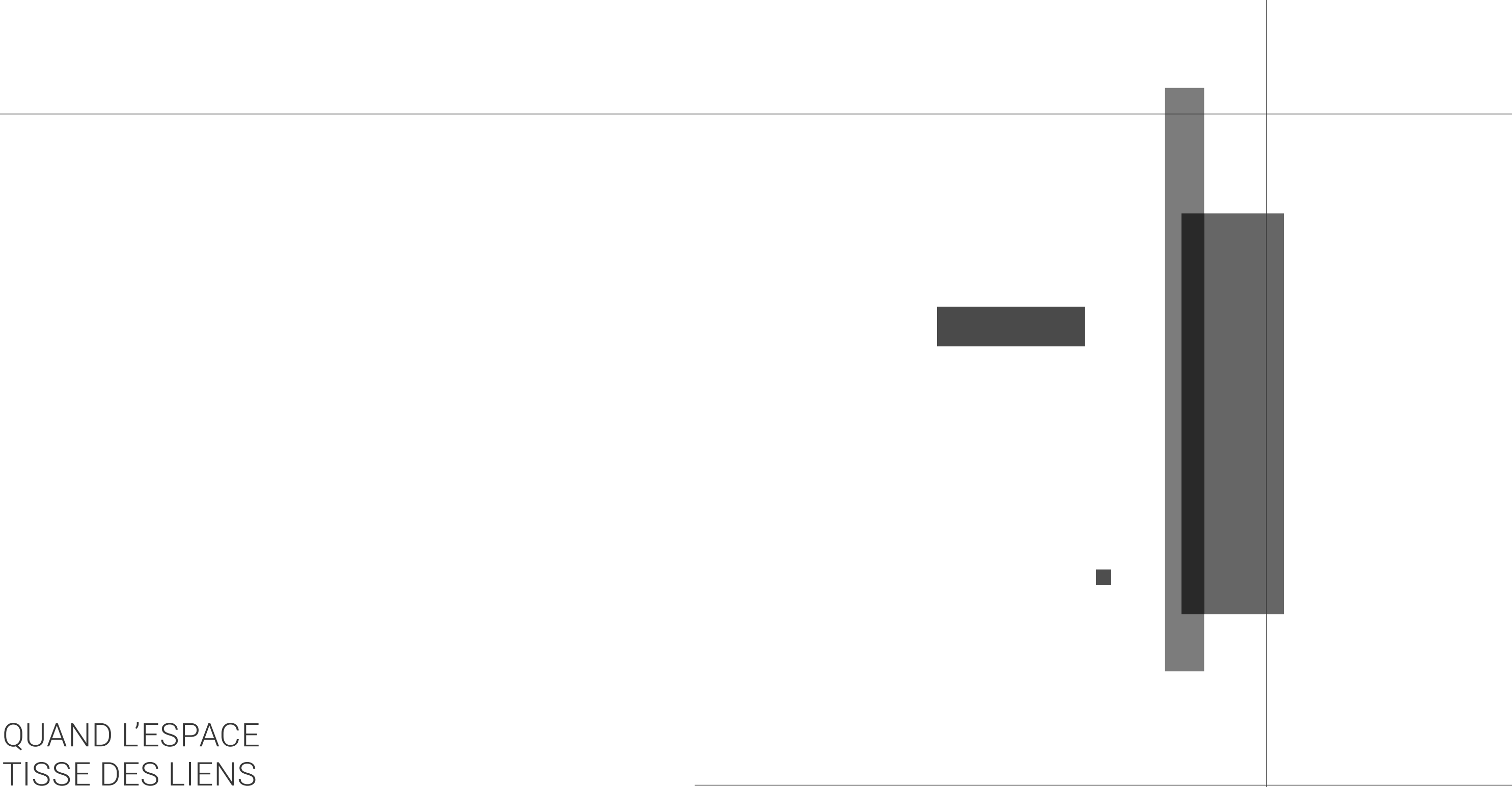
NOUVEAUTÉS 2027

LA CUISINE ARCHITECTURALE

LEICHT®

SOMMAIRE

QUAND L'ESPACE TISSE DES LIENS	02-05
NOUVEAUX COLORIS ET DÉCORS	06-17
ARMOIRES ET PÉRIPHÉRIE	18-49
PLANS DE TRAVAIL	50-53
CUISSON ET EAU	54-59
ÉVIER ET ROBINETTERIE	60-61
POIGNÉES	62
HOTTES DE CUISINE	63
FINS DE SÉRIE	64



QUAND L'ESPACE TISSE DES LIENS

L'association de différents concepts d'aménagement témoigne de notre expertise dans la conception et la planification globales, de la cuisine aux espaces de vie, adaptées à des exigences personnalisées. Sur un plan en vue de dessus, se dessinent, de manière abstraite, des lignes et des surfaces qui s'entrecroisent et interagissent.

C'est précisément cette approche que traduit notre visuel phare : Des surfaces de tailles et de natures différentes s'imbriquent les unes dans les autres, se déplacent et créent de nouveaux liens. Il en résulte des transitions fluides qui relient les espaces et façonnent un lieu propice à l'inspiration et aux échanges.

COLLECTION 2027

COULEUR CHÊNE CLAIR POUR ORLANDO



Les pièces lumineuses offrent une sensation d'espace et de sérénité, ainsi qu'une ambiance accueillante. Avec notre finition chêne clair, nous proposons une imitation bois véritable qui se marie idéalement aux essences de chêne sobres et très appréciées de notre collection en bois véritable. Alliant l'élégance naturelle du chêne à un style moderne et lumineux, ce décor offre de multiples possibilités de conception pour des concepts d'habitat contemporains.

En combinaison avec nos teintes douces telles que le cachemire, le mohair ou le gris olive, il permet de créer des planifications au caractère chaleureux pour le segment d'entrée de gamme.

chêne clair

ORLANDO



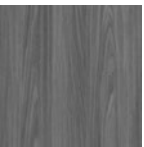
chêne karst



noyer le midi



black walnut



noyer celano



robinier de montagne



chêne clair
NOUVEAU

KI 243v chêne clair

La nouvelle couleur KI 243v chêne clair du programme ORLANDO séduit par sa veinure claire et fine, au rendu naturel et frais. Le mélange équilibré des veines sobres, légèrement florales, et d'une structure calme confère à la surface un cachet épuré et raffiné, tout en accentuant le caractère moderne du décor. Les surfaces de la finition KI sont fabriquées en motif continu.

Programme : ORLANDO
Lignes de conception : PRIMO I CONTINO I AVANCE
Groupe de prix : 1

KI 243v chêne clair



COULEUR TECK ACAJOU POUR SYNTHIA



Les décors bois chaleureux font un retour marqué. Avec **KI 238v teck acajou**, le programme SYNTHIA s'inspire du caractère des bois de teck classiques et en propose une réinterprétation contemporaine. Inspiré des intérieurs emblématiques des années 70, ce décor fait référence à des aménagements haut de gamme qui, à l'image de l'époque, dégagent un charme singulier grâce à leurs tons chauds orange et terre cuite.

Aujourd'hui, ce style se décline dans une interprétation moderne et épurée, associant la chaleur nostalgique à une élégance intemporelle. L'aspect bois raffiné crée une atmosphère chaleureuse et confère aux pièces une profondeur et une préciosité particulières – idéales pour des concepts d'aménagement esthétiques et empreints de personnalité.

teck acajou

SYNTHIA



KI 238v teck acajou

Le pore synchrone très expressif de la nouvelle couleur KI 238v teck acajou épouse le veinage vertical caractéristique du teck et confère au bois un aspect particulièrement authentique. Ce motif joue sur un effet de reflet : les fleurs marquantes se répètent par réflexion, générant un motif harmonieux sur l'ensemble de la surface. Grâce à son veinage continu vertical, ce décor dévoile toute son élégance, notamment sur les parois d'armoires hautes de grande surface, où le grain naturel est mis en valeur de façon marquée.

Le teck acajou se marie particulièrement bien avec les tons marron foncé et les couleurs de terre. Des touches de bronze viennent accentuer son aspect raffiné

Programme : SYNTHIA
Lignes de conception : PRIMO I CONTINO I AVANCE
Groupe de prix : 1

KI 238v teck acajou



COULEUR SATIN BRONZE POUR METURO



Les touches métalliques apportent du caractère aux intérieurs modernes et affirment un style d'aménagement haut de gamme. Avec la couleur **VM 078v satin bronze**, le programme METURO offre une teinte métallique chaleureuse, à la fois élégante et conviviale. La façade en acrylique, avec sa finition laquée satinée aux délicates nuances brun doré, reprend l'aspect du bronze patiné et le réinterprète dans un esprit contemporain.

C'est ainsi que naissent des intérieurs au charme serein et raffiné, empreints d'une chaleur agréable. Qu'il soit utilisé comme touche discrète ou sur une grande surface, le satin bronze pose des accents marquants et s'intègre parfaitement dans les espaces de vie modernes.

satin bronze

METURO

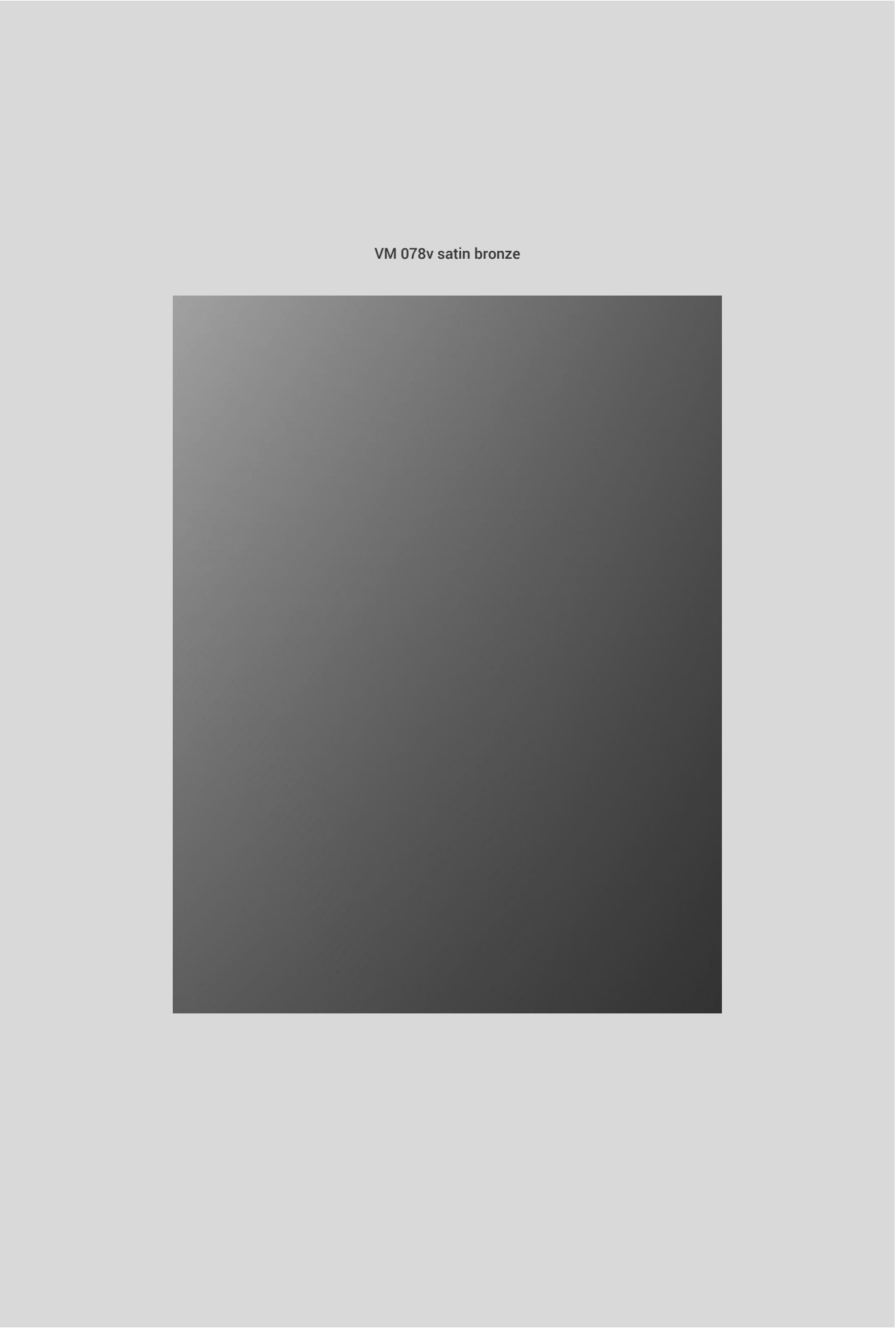


VM 078v satin bronze

La finition mate et satinée de la couleur **VM 078v satin bronze** confère un aspect métallique très expressif, ponctué de discrets reflets lumineux. Nouvelle couleur venue compléter le programme METURO, la finition satin bronze s'harmonise parfaitement avec les couleurs métalliques existantes : satin cuivre, satin platine et satin graphite. La façade en acrylique couleur bronze se marie idéalement aux décors bois chaleureux, aux tons bruns foncés et aux nuances terre.

Ainsi, la finition satin bronze offre de multiples possibilités de conception grâce à une composition équilibrée de matériaux et de couleurs.

Programme : METURO
Lignes de conception : PRIMO I CONTINO I AVANCE
Groupe de prix : 2



VITRINE VERO NOVA



Avec les nouvelles **vitrines Vero Nova**, nous élargissons la gamme Vero avec une nouvelle variante de porte à cadre fabriquée artisanalement, composée d'un cadre et de lamelles en bois véritable, montées sur du verre de sécurité teinté. Les portes sont disponibles en chêne clair et en noyer foncé. La surface est protégée par un vernis PUR res. Le profilé de cadre de Vero Nova présente les mêmes dimensions que celui de Vero en version aluminium et peut donc être intégré harmonieusement côte à côte dans un linéaire d'éléments suspendus. **Les portes à lamelles en bois sont disponibles pour les éléments bas, les éléments suspendus et les armoires à poser, ainsi que pour 2 hauteurs d'armoires hautes.**

Couleurs des portes :



336 chêne 337 noyer

PARTICULARITÉS :

- Disponibles uniquement sans poignée
- Épaisseur de façade : 2,6 cm
- À partir d'une hauteur de 93 cm avec
- Une traverse centrale
- Échantillons de façade disponibles moyennant paiement

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- Largeur et hauteur non variables
- Convient uniquement aux portes battantes
- Ne convient pas pour les armoires à passe-plat Vero
- Convient pour les hauteurs d'armoire jusqu'à 153 cm
- Augmentation des hauteurs possible par combinaison d'un élément bas et d'une armoire à poser

Disponibles dans les dimensions suivantes :

- Largeurs des modèles à une porte : 45, 50, 60 cm
- Largeur à deux portes : 90 cm
- Hauteurs des armoires :
Élément bas : 73, 80, 86, 93 cm
Armoire à poser : 111, 124, 138, 151 cm
Élément suspendu : 53, 66, 80, 93, 119 cm
Armoire haute : 146, 153 cm

Référence :

- H/HA/T/O [largeur][hauteur] VN -/S
- H/HA/T/O T [largeur][hauteur] VNNL -/S





VITRINE VERO SANS POIGNÉES



Avec les nouvelles vitrines Vero en version sans poignées, nous vous présentons les armoires vitrées dotées d'un système Sésame encastré dans les côtés de l'armoire, permettant d'ouvrir les portes par simple pression sur le cadre. Ce système d'ouverture sans poignée est disponible pour tous les modèles de vitrines Vero.

En fonction de la hauteur d'aménagement des ligne de corps, le système Sésame est placé au niveau de l'étagère fixe. Il en résulte une interruption fonctionnelle de l'éclairage vertical à hauteur de l'étagère fixe, et l'armoire est ainsi équipée de deux luminaires verticaux dynamiques de chaque côté.

Remarque : Les vitrines Vero pour les hauteurs d'armoires hautes avec poignée sont toujours équipées de deux bandes lumineuses verticales continues intégrées dans les côtés du corps.

PARTICULARITÉS :

- Pour les armoires hautes, luminaire vertical dynamique divisé au niveau de la ligne du corps
- Étagère fixe affleurante aux chants du corps
- Modèle avec poignées et modèle sans poignées au même prix

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- Lors de la commande, préciser la version sans poignée en ajoutant un « S » à la fin de la référence

- Sortie de câbles dans les fonds supérieur et inférieur
- Les configurations sans poignée ne sont pas possibles pour les armoires hautes à 2 portes dépourvues d'étagère fixe
- Modules de coulissants intérieurs Vero : l'étagère fixe n'est pas affleurante par rapport aux chants du corps
- Modules de coulissants intérieurs Vero non compatibles avec les armoires sans poignées à 2 portes

VITRINE TERMINALE VERO

UN ASPECT VERRE ÉLÉGANT

Les nouvelles **vitrites terminales Vero**, avec leur cadre en verre fixe latéral, viennent enrichir la gamme Vero d'une solution élégante, alliant design moderne et rangement fonctionnel pour finaliser un aménagement d'armoires.

Disponible en version armoire haute, élément bas et élément suspendu, ainsi qu'en variante avec ou sans poignées, avec ou sans éclairage vertical dynamique.

Les modèles d'armoires sont disponibles en version gauche et droite, avec ouverture de la porte à gauche ou à droite.

INFORMATIONS PRODUIT :

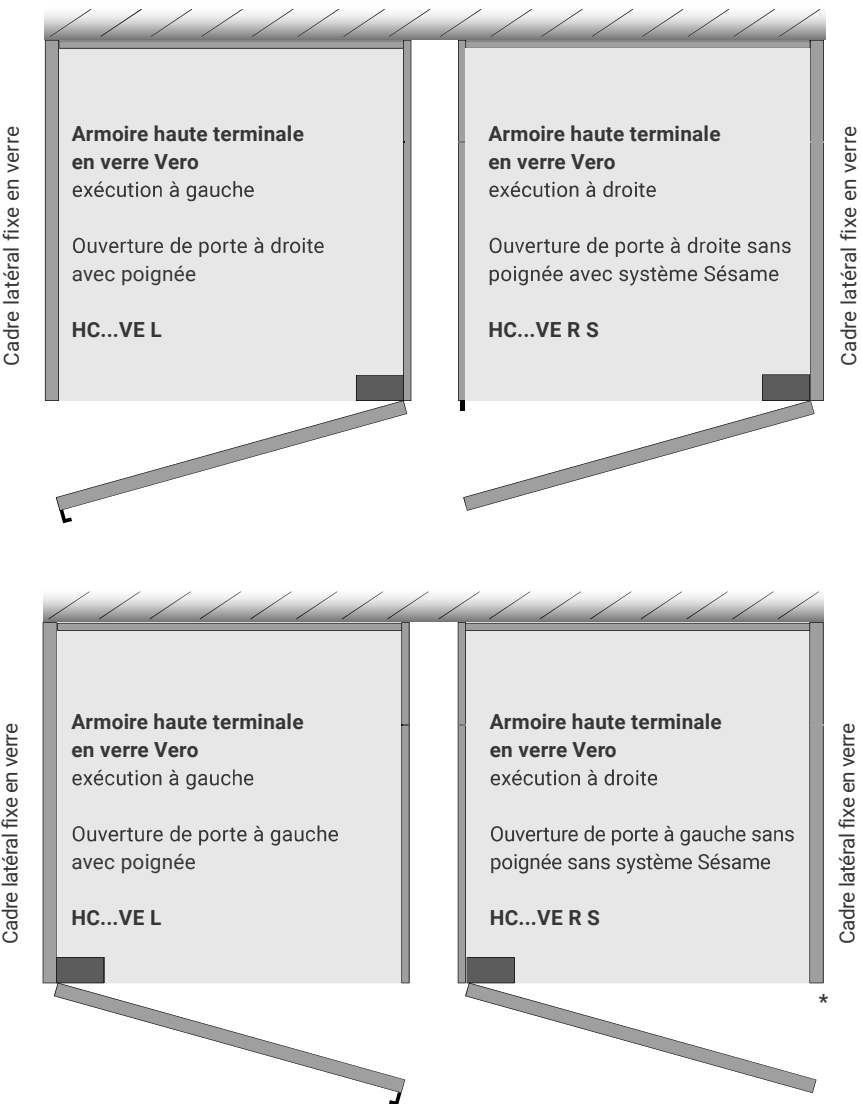
- Largeurs : 45, 50, 60 cm
- Profondeurs de corps : 34, 56 cm
- Version d'armoire à droite : ouverture de la porte à droite ou à gauche possible
- Version de l'armoire à gauche : ouverture de la porte à droite ou à gauche possible
- Système d'ouverture : avec poignée et sans poignée
- Sans poignée : si une porte Vero s'ouvre du côté du cadre en verre, il n'est pas possible d'utiliser le système Sésame. Pour l'ouvrir, il faut saisir le cadre de la porte vitrée.

PARTICULARITÉS :

- Panneau arrière de 1,6 cm
- 1 luminaire vertical dynamique intégré dans le côté du corps de 1,6 cm
- Supports d'étagères vissables
- Nombre réduit de perçages en ligne (perçage groupé)
- Charge maximale par étagère : 5 kg
- Pas de position en retrait du panneau arrière

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- Profondeur intérieure de l'armoire : 32,4 cm pour une largeur de 34 cm et 54,4 cm pour une largeur de 56 cm
- Épaisseur des profilés du cadre latéral en verre : 2 cm
- Modifications de largeur et de profondeur non possibles
- Si vous souhaitez un système Sésame, ajoutez la lettre « S » à la référence existante.



ÉLÉMENT SUSPENDU À ABATTANT VERO

Les possibilités de planification de cuisine s'enrichissent grâce à notre nouvel élément suspendu à abattant Vero, pour des aménagements de séjour et de cuisine élégants sous tous les angles. L'élément suspendu est disponible en version avec ou sans poignées, avec ou sans éclairage, avec des étagères en bois ou en verre, ainsi que dans toutes les finitions intérieures autorisées pour Vero.

La ferrure de l'abattant est encastrée depuis l'extérieur dans le côté de l'armoire, d'une épaisseur de 1,6 cm, et reste ainsi invisible à l'intérieur de l'armoire à l'état ouvert. Il en résulte une esthétique très épurée et élégante, associée à une exploitation optimale de l'espace de rangement. Les réglages peuvent être réalisés aisément depuis la face avant.

Hauteurs : 40, 53 cm

Largeurs : 45, 50, 60, 80, 90, 100 cm

Références : OK [largeur][hauteur] VE/VENL -/S

PARTICULARITÉ :

- Luminaire de linéaire à LED horizontal dans l'étagère supérieure

CONSEIL DE PLANIFICATION :

- Les ferrures étant visibles de l'extérieur, il est nécessaire de prévoir un habillage latéral, par exemple à l'aide d'une joue ou d'une armoire





AJOUTS DE JOUES ARRONDIES — CERES | SYNTHIA | ORLANDO



Avec la collection 2027, les programmes CERES, SYNTHIA et ORLANDO viennent compléter notre gamme de joues arrondies.

Les joues en stratifié sont disponibles sous forme de joues classiques et de joues d'îlot, dans les finitions habituelles.

Grâce à l'élargissement de notre gamme, nous offrons une plus grande liberté de conception, permettant des planifications de cuisine parfaitement homogènes et nous poursuivons avec cohérence le concept éprouvé des joues arrondies.

Profondeurs maximales :

- WF5R 120 cm
- WF15R 120 cm
- WF15R 110 cm
- WF115R 110 cm

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- **Non disponible en** : KI 227v pin japonais et KI 241v black walnut
- Compatible avec des joues arrondies de 5 et 15 cm
- **Disponible avec** un arrondi sur un côté ou sur les deux

SOCLE ARRONDI POUR JOUES ARRONDIES DE 15 CM

La nouvelle plinthe de socle arrondie latérale pour joues arrondies de 15 cm offre une solution supplémentaire, alliant flexibilité et esthétique, pour compléter les planifications modernes avec joues arrondies.

Le socle arrondi latéral destiné aux planifications en îlot ainsi qu'aux planifications murales comprend une plinthe latérale de socle et des jonctions d'angle pour socle arrondi. Selon la version, la jonction d'angle pour socle arrondi est laquée, recouverte de stratifié ou de placage.

La plinthe de socle arrondie latérale pour joues arrondies vient ainsi compléter les finitions existantes et peut être commandée via la référence **VSS [I] 15 R [profondeur] [W]**.

Autorisé pour les couleurs de plinthes de socle dans les périphéries FS, FF, K, KH, VS et H.

La forme arrondie assure une transition esthétique entre la plinthe de socle de la façade et la plinthe de socle latérale. La jonction de socle est disponible dans les hauteurs courantes, adaptées aux plinthes de socle, et peut être emboîtée sur site avec les plinthes de socle adjacentes.

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- Compatible avec des joues arrondies de 15 cm
- Non disponible en : KH 227 pin japonais et KH 241 black walnut
- Retrait latéral du socle : 4,8 cm
- Pour les armoires d'une profondeur maximale de 58 et 112 cm
- Pour des hauteurs comprises entre 7 et 20 cm
- Connecteurs d'angle de socle ronds dans toutes les versions disponibles moyennant des frais



TABLETTE COULISSANTE SLIM



La nouvelle tablette coulissante SLIM HTAN constitue une évolution élégante du modèle HTAF, permettant d'optimiser encore davantage l'espace de rangement à l'intérieur de l'armoire. Grâce à son design particulièrement plat, la tablette coulissante SLIM permet de gagner jusqu'à 5 cm de hauteur et offre ainsi une utilisation encore plus efficace de l'espace de rangement disponible.

Parallèlement, les dimensions usuelles allant jusqu'à 120 cm de largeur, ainsi que les limites de charge éprouvées sont maintenues. Le mécanisme de verrouillage intégré offre le confort d'utilisation sûr et pratique habituel.

PARTICULARITÉS :

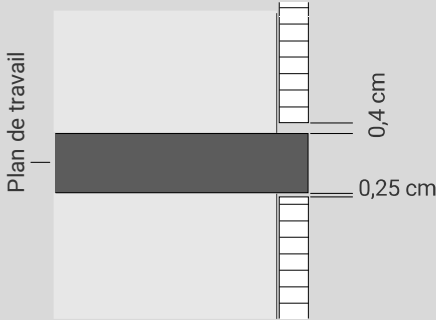
- Plateau de 2,8 cm d'épaisseur
- Avec système de blocage
- Charge maximale de 30 kg
- Disponible dans les couleurs de périphérie

CONSEILS DE PLANIFICATION :

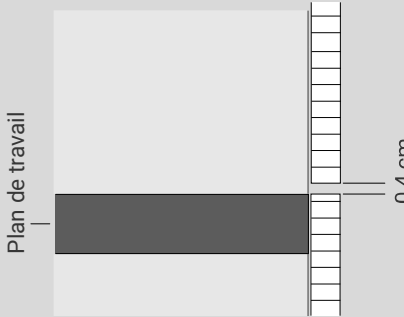
- Le nouveau modèle, plus plat, remplace le modèle HTAF dans toutes les armoires
- L'armoire haute pour le petit-déjeuner et l'élément à volet roulant en verre en sont exempts

SYSTÈME DE PORTES PLIANTES À INSERTION SUR PLAN

Variante 1: plan de travail en saillie



Variante 2: corps raccourci



Variante 2

Grâce au nouveau système de portes pliantes à insertion sur plan, les éléments bas restent accessibles même lorsque les portes sont fermées. Il en résulte une planification de cuisine fonctionnelle, répondant aux exigences modernes. Ce système est disponible en version à 2, 3 ou 4 portes et permet des planifications d'une largeur comprise entre 120 et 280 cm. Grâce à la technique d'insertion pliante, ces espaces sont accessibles avec élégance et peuvent être refermés discrètement si nécessaire.

Pour une liberté de planification maximale, le système sur plan peut être conçu en deux variantes.

Variante 1 : le système sur plan est prévu pour être posé sur un plan de travail et ce dernier est visible de face.

Variante 2 : le plan de travail est planifié à fleur de corps, avec des éléments bas raccourcis placés derrière les façades et il n'est donc pas visible de face.

PARTICULARITÉS :

- Toutes les façades sont équipées de ferrures d'ajustement de façade.
- Le joint de façade entre l'élément bas et les portes pliantes à insertion est de 0,4 cm

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- Pour montage sur des éléments bas de 58, 63 et 68 cm de profondeur
- Épaisseur maximale du plan de travail : 3 cm
- Tous les éléments bas situés sous le système de portes pliantes à insertion sur plan doivent être raccourcis de l'épaisseur du plan de travail au moyen de la référence ANHFVA.
- Largeur de façade de 70 cm pour les portes pliantes à insertion, uniquement pour une profondeur de planification de 68 cm
- Compatible uniquement avec les éléments bas PRIMO
- Profilé de renforcement de tablette HFV PR (HFV3/4) requis

ARMOIRES DRESSINGS



Ces nouvelles armoires dressings ouvrent de nouvelles perspectives d'aménagement intérieur. Ce système d'armoires polyvalent allie design moderne et liberté de planification maximale, permettant de créer des solutions de rangement sur mesure adaptées aux concepts d'habitation les plus variés. Qu'il s'agisse d'une armoire classique, d'un dressing ouvert ou d'un dressing-room, ce système s'adapte en toute flexibilité à toutes les configurations d'espace et allie fonctionnalité et élégance chaleureuse.

Les vêtements et les accessoires ne sont pas seulement rangés de manière pratique, mais intégrés avec soin dans le concept d'aménagement intérieur. Les portes en verre à cadre Vero offrent des solutions élégantes alliant transparence et légèreté à un design exclusif, pour mettre en valeur avec style vos vêtements et accessoires préférés.

Les armoires dressings avec aménagement intérieur sont complétées par des penderies de base modulaires et des aménagements intérieurs modulaires. Ces armoires de base constituent la « structure » permettant d'aménager l'intérieur de l'armoire selon vos besoins et offrent une liberté d'aménagement maximale grâce à la combinaison libre des modules à l'intérieur de l'armoire.

INFORMATIONS SUR LE CORPS DU DRESSING

Outre les couleurs standard platine et gris carbone, les armoires dressings sont également disponibles dans les couleurs 243 chêne clair et 240 noyer le midi. Elles constituent la base conceptuelle du système.

La finition du corps suit ici le principe selon lequel la couleur des chants correspond à celle du corps ; les côtés visibles ne sont volontairement pas proposés. Une caractéristique particulière : les régleurs de socle de 2 cm de hauteur, recouverts d'une plinthe de socle de couleur 284 gris carbone, offrent un effet de socle sobre et raffiné, matérialisé par un joint creux. Avec une profondeur d'armoire de 63 cm et un espace de seulement 1,7 cm entre l'armoire et le mur, ce système optimise l'espace de rangement intérieur. Les portes à cadre en verre Vero constituent une autre particularité : elles sont disponibles exclusivement en version sans poignée avec un système Sésame.

Poignées exclues :

- Listons de poignées
- Poignées profil
- Poignées coquille

Programmes exclus :

ROCCA, KERA, programmes Q, CONCRETE, IOS/-M, MINERA, IKONO, programmes à cadre

Informations sur les corps :

- Hauteurs disponibles :
Armoire haute : 204, 217, 230, 244 cm
Élément bas : 80 cm
Armoire à poser : 124, 138, 151, 164 cm
Élément à superposer pour armoire haute : 40, 53, 66 cm
 - Largeurs disponibles :
45, 50, 60, 80, 90, 100 cm
 - Profondeur d'armoire : 63 cm
 - à partir d'une hauteur d'armoire de 230 cm Ferrure d'ajustage de façade inclus
 - Finition intérieure et extérieure du corps ainsi que les chants du corps selon la couleur du corps choisie
 - Pas de côtés visibles possibles
- Système de coulissants M3 et M8 en 061 carbone métallisé
 - Écart mur/panneau arrière : 1,7 cm
 - Charnière grand angle pour les armoires équipées de systèmes coulissants
 - Tablette réglable sur toutes les largeurs, d'une épaisseur de 1,9 cm
 - Plage de réglage du régleur de socle : 2 à 2,8 cm
 - Régleur de socle ajustable par le haut à travers le fond inférieur
 - Avec capuchons de recouvrement en couleur de corps
 - Retrait latéral du socle : 0,5 cm

Tringle à vêtements en 417 acier noir
Éclairage linéaire à LED en option
au-dessus de la tringle à vêtements

Remarque : À partir de 230 cm de hauteur
Tringle à vêtements située sous
une étagère fixe supplémentaire

Interrupteur de contact de porte
pour l'éclairage intérieur

Couleur des chants du corps selon
la couleur du corps

Seules les portes en une seule partie
sont autorisées

Étagère fixe pour ligne de corps 80

Parties avant en bois présentant
un sens de décor horizontal

Hauteur du socle 2 cm :
• Couleur de plinthe de socle
284 gris carbone



*Finition de corps avec supplément

ARMOIRES DRESSINGS HAUTES AVEC AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

Les armoires dressings hautes sont disponibles en version ouverte sans portes, avec des portes de programme ou des portes à cadre en verre Vero. Pour les portes à cadre en verre Vero, les surfaces de cadre standard sont disponibles : 405 acier inoxydable, 416 bronze foncé et 417 acier noir. Les portes de programme sont autorisées pour la quasi-totalité des programmes de la gamme standard LEICHT. Les éléments à superposer pour armoires hautes sont disponibles avec des portes de programme ou sans portes, sous forme d'armoires ouvertes, et sont équipés d'étagères réglables. Chaque modèle d'armoire dressing haute est proposé avec un aménagement

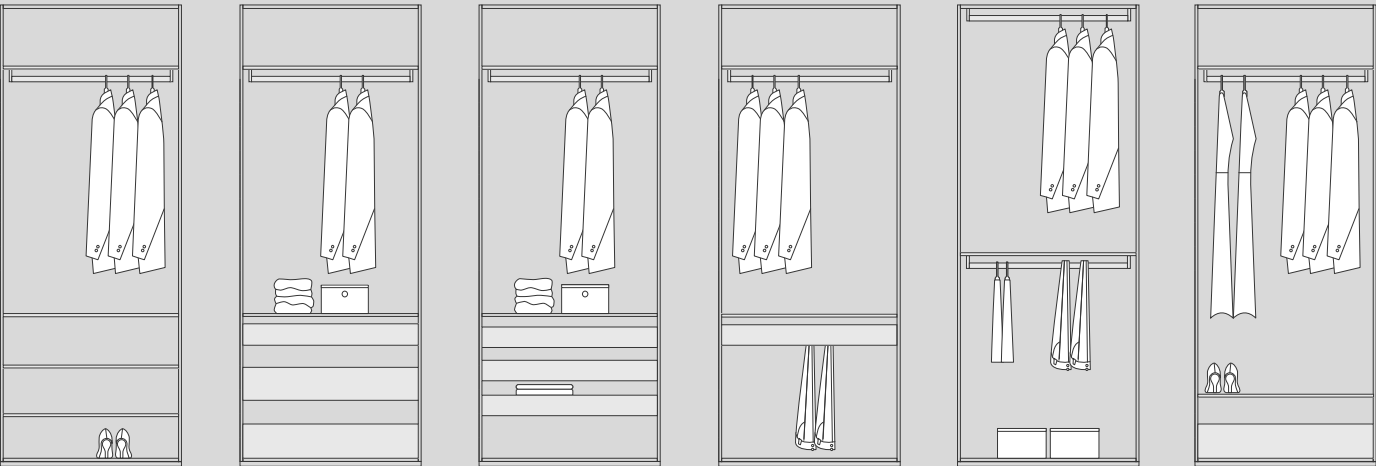
intérieur préconfiguré. Au total, 12 variantes d'aménagement sont disponibles, chacune adaptée à des besoins spécifiques de rangement vestimentaire. Selon le modèle, elles se composent d'une combinaison d'étagères réglables, de tringles à vêtements, de tiroirs intérieurs, de coulissants intérieurs, de rangements à chaussures et de porte-pantalons. En combinant des armoires hautes avec des éléments à superposer, il est possible de créer des solutions de rangement allant jusqu'au plafond, dépassant ainsi la hauteur maximale de 244 cm des armoires hautes et permettant une finition parfaitement affleurante au plafond.

Remarque : Les illustrations suivantes présentent des armoires dressings hautes ouvertes, avec leur aménagement intérieur, ainsi qu'un élément à superposer pour armoire haute ouvert, doté d'une étagère réglable.

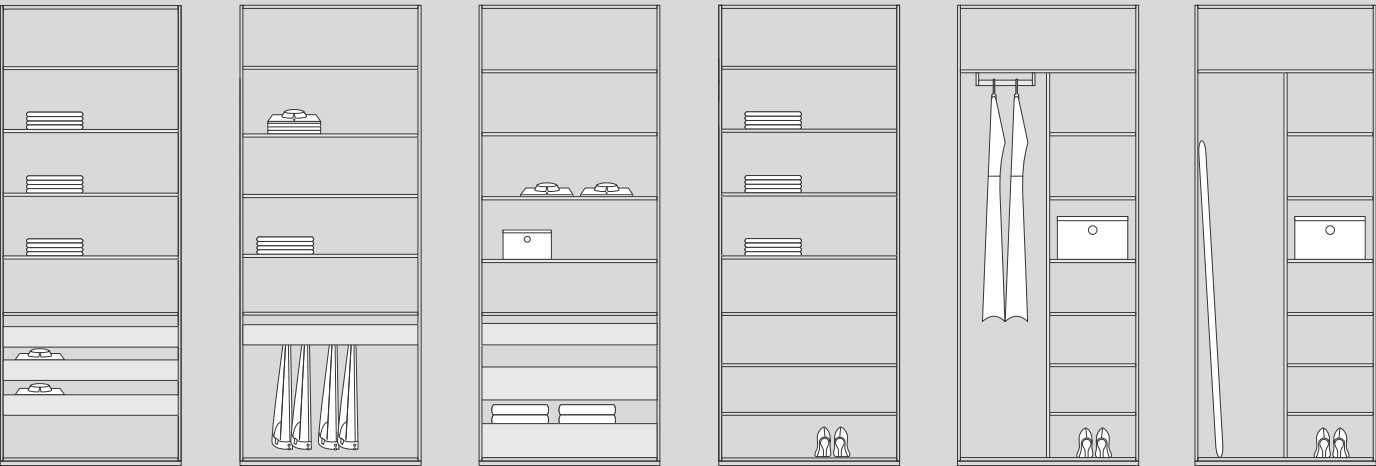
Hauteurs du corps :
204 / 217 / 230 / 244 cm
40 / 53 / 66 cm



LHAR [largeur][hauteur] 63



LHR [largeur][hauteur] 63 B1 LHR [largeur][hauteur] 63 B2 LHR [largeur][hauteur] 63 B3 LHR [largeur][hauteur] 63 B4 LHR [largeur][hauteur] 63 B5 LHR [largeur][hauteur] 63 B6



LHR [largeur][hauteur] 63 B7 LHR [largeur][hauteur] 63 B8 LHR [largeur][hauteur] 63 B9 LHR [largeur][hauteur] 63 W1 LHR [largeur][hauteur] 63 W2 LHR [largeur][hauteur] 63 W3

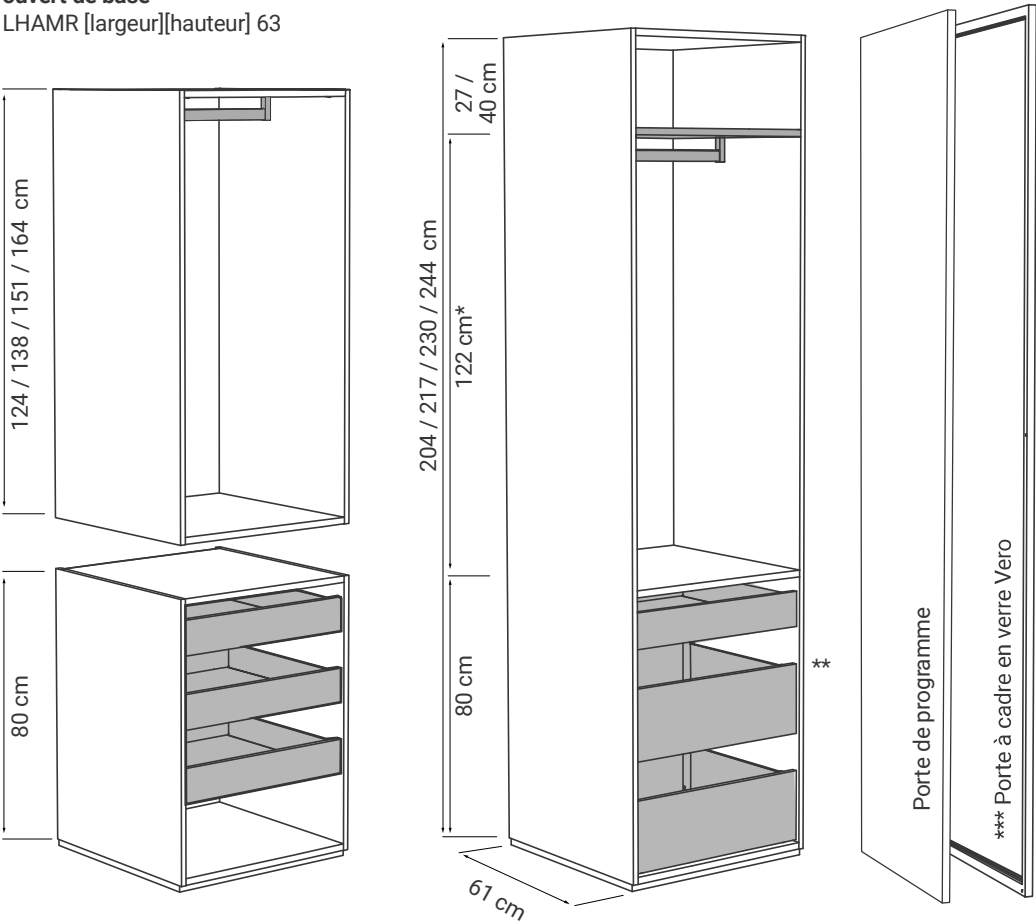
ARMOIRES DRESSINGS DE BASE

Outre les armoires dressings préconfigurées, équipées d'aménagements intérieurs, il est également possible de concevoir individuellement des armoires dressings modulaires de base. Elles permettent de combiner librement différents modules d'aménagement intérieur, offrant ainsi toute la diversité de variantes en matière de planification de dressing. Le système s'articule autour de l'armoire de base, disponible en version élément bas, meuble à poser et armoire haute. Ces types d'armoires peuvent être combinés avec un total de 13 modules d'aménagement intérieur. Les aménagements intérieurs se composent de différentes combinaisons de tringles à vêtements, d'étagères réglables, de tiroirs intérieurs, de coulissants intérieurs, de rangements à chaussures et de porte-

pantalons. Les aménagements intérieurs d'une hauteur de 80 cm peuvent être planifiés jusqu'à l'étagère fixe de la ligne de corps 80, aussi bien dans les armoires hautes que dans les éléments bas (indiqués ici en rouge). Les aménagements intérieurs des hauteurs 124, 138, 151 et 164 cm sont destinés à l'espace situé au-dessus de l'étagère fixe des armoires hautes (indiqué ici en bleu). Ces mêmes aménagements intérieurs peuvent également être utilisés dans les armoires à poser. En complément, les aménagements intérieurs peuvent être équipés de sets d'éclairage. Pour faciliter la planification, les sets contiennent déjà le nombre de luminaires nécessaire, en fonction du modèle d'armoire ou de l'aménagement intérieur choisi.

Des sets L-Box adaptés sont également disponibles pour tous les systèmes de tiroirs. La tringle à vêtements relevable constitue une caractéristique particulière de cet aménagement. Idéale pour les armoires hautes, elle permet de faire descendre aisément les vêtements à hauteur des yeux. Dotée d'une capacité de charge jusqu'à 10 kg, elle combine confort d'utilisation et optimisation maximale de l'espace de rangement. La tringle à vêtements relevable remplace la tringle à vêtements classique et, à partir d'une hauteur d'armoire de 230 cm, la tringle à vêtements avec étagère fixe.

Élément dressing à poser ouvert de base
LHAMR [largeur][hauteur] 63



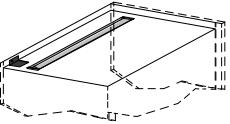
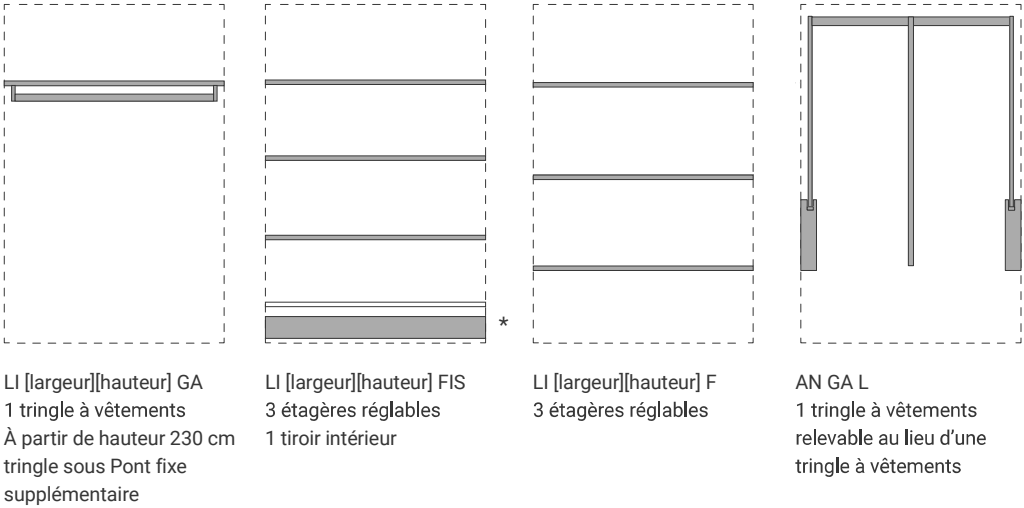
Élément dressing bas ouvert de base
LTMR [largeur][80] 63

Armoire dressing haute ouverte de base
LHMR [largeur][hauteur] 63

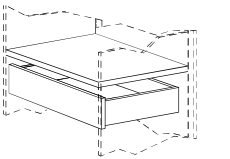
- * 135 cm pour une hauteur de corps de 217 cm
- ** Armoire à cadre en verre Vero
Aménagements intérieurs avec doublages latéraux
- *** Façade à cadre en verre Vero disponible uniquement sans poignée

AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS
ARMOIRES DRESSINGS DE BASE

Aménagements intérieurs pour éléments à poser et armoires hautes : Hauteurs de modules 124, 138, 151 et 164 cm

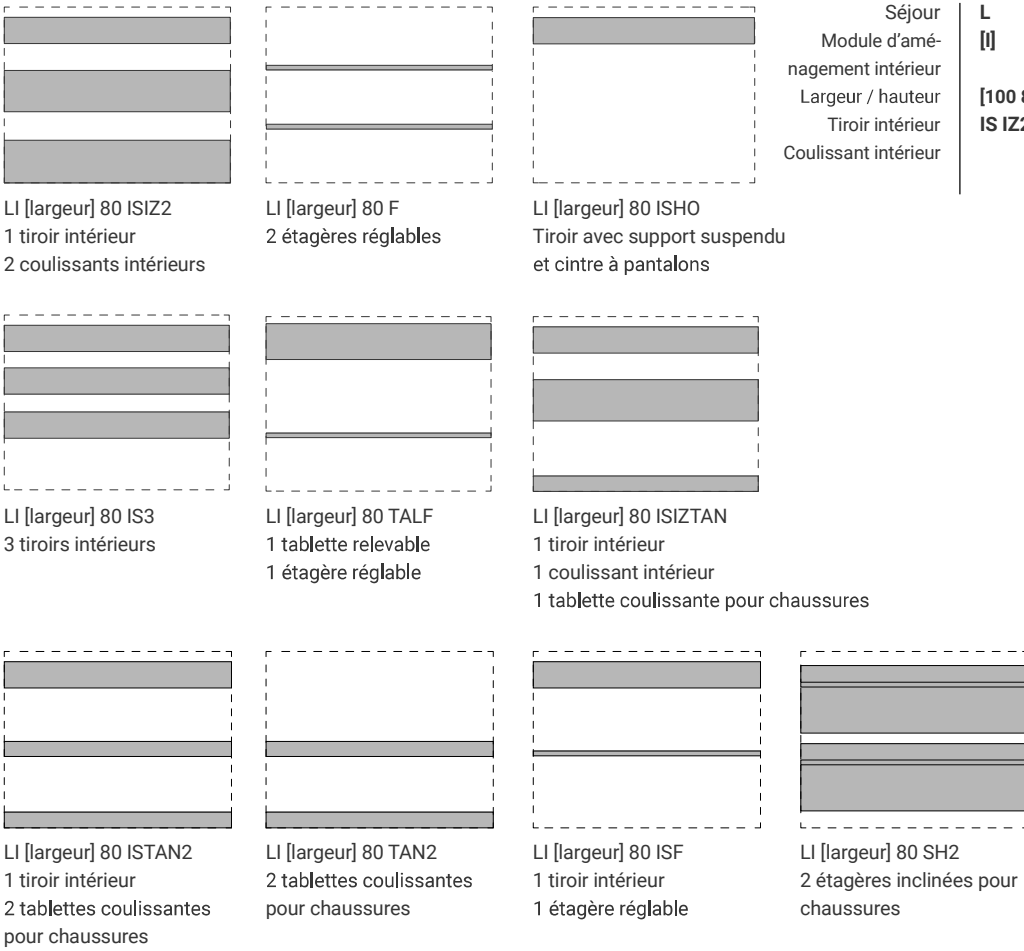


Éclairage linéaire à LED en option pour armoires dressings ouvertes et fermées
LI [largeur] LL [nombre]



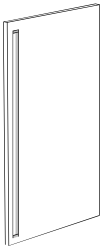
Éclairage intérieur de coulissant en option pour armoires dressings ouvertes et fermées
LI [largeur] ZBLLOS [nombre]

Aménagements intérieurs pour éléments à poser et armoires hautes :
Hauteur de module 80 cm

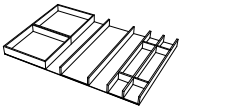


Logique des références

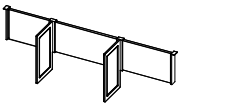
Séjour	L
Module d'aménagement intérieur	[I]
Largeur / hauteur	[100 80]
Tiroir intérieur	IS IZ2
Coulissant intérieur	



Luminaire LED encastré vertical en option pour armoires dressings ouvertes
LHR [hauteur] LLV2
LHAR [hauteur] LLV2
LTR [hauteur] LLV2



Système de rangement set L-Box en option
LI LBNS [largeur]



Subdivision de tiroir en option
ZTN [largeur]

* Pont fixe décalé vers le haut pour ajuster la hauteur du tiroir intérieur

VERSIONS D'ARMOIRES

ARMOIRES DRESSINGS DE BASE

La gamme d'armoires dressings de base comprend des armoires hautes, des éléments à poser et des éléments bas, disponibles au choix en version ouverte, avec des portes de programme ou avec des portes à cadre en verre Vero. Tous les modèles d'armoires sont disponibles en version à une ou deux portes, avec des portes se prolon-

geant sur toute la hauteur des armoires, ainsi que dans toutes les largeurs et hauteurs disponibles. Il en résulte une multitude de combinaisons possibles entre les solutions de rangement et les finitions des façades, ce qui permet de personnaliser la planification des armoires dressings.

Sans portes, ouverte

Avec portes

Avec portes Vero

Armoire haute

LHMR [largeur][hauteur] 63

LHM [largeur][hauteur] 63 E

LHM [largeur][hauteur] 63 VE

Élément à poser

LHMR [largeur][hauteur] 63

LHAM [largeur][hauteur] 63

LHAM [largeur][hauteur] 63 VE

Élément bas

LTMR [largeur][80] 63

LTM [largeur][80] 63

LTM [largeur][80] 63 VE

Logique des références

Séjour

Armoire haute

Modulaire

Sans porte

Largeur / Hauteur / Profondeur

Portes Vero

Portes en une seule partie

L

[H]

[M]

[R]

[90 230 63]

[VE / E]

EXEMPLES DE CONFIGURATIONS

Armoires dressings hautes ouvertes de base, modulaires, avec aménagements intérieurs : Hauteurs de corps 204 / 217 / 230 / 244 cm

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 F

• LI [largeur][hauteur] GA

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISIZ2

• LI [largeur][hauteur] GA

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80IS3

• LI [largeur][hauteur] GA

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 IS3

• LI [largeur][hauteur] FIS

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISHO

• LI [largeur][hauteur] F

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISIZ2

• LI [largeur][hauteur] F

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur]80 F

• LI [largeur][hauteur] F

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISF

• LI [largeur][hauteur] GA

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISIZTAN

• LI [largeur][hauteur] GA

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISTAN2

• LI [largeur][hauteur] F

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISHO

• LI [largeur][hauteur] FIS

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISTAN2

• LI [largeur][hauteur] FA

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISHO

• LI [largeur][hauteur] FIS

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 IS3

• LI [largeur][hauteur] F

LHMR [largeur][hauteur] 63

• LI [largeur] 80 ISHO

• LI [largeur][hauteur] GA

* Pont fixe décalé vers le haut pour ajuster la hauteur du tiroir intérieur

38

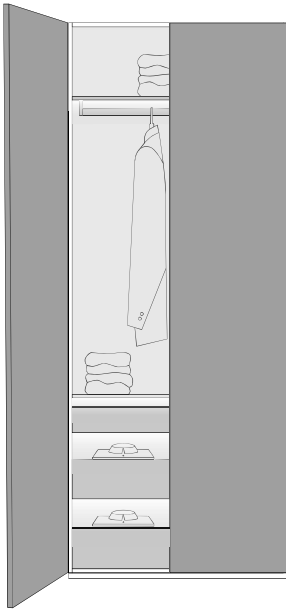
ARMOIRES DRESSINGS 39

EXEMPLES DE PLANIFICATIONS

Les exemples de planifications suivants illustrent les nombreuses possibilités de combinaison de différents types d'armoires, finitions de façades et aménagements intérieurs, en version avec ou sans éclairage.

De plus, les combinaisons d'éléments bas et d'éléments à poser permettent de créer des solutions de dressing personnalisées, avec une grande variété de façades. La combinaison d'armoires ouvertes, d'armoires à

portes et de portes à cadre en verre Vero crée une image d'ensemble harmonieuse, à la fois raffinée, chaleureuse et architecturale.



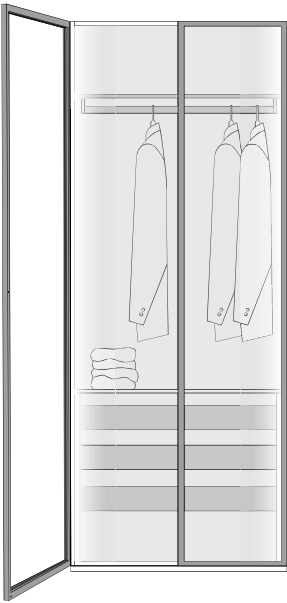
EXEMPLE DE PLANIFICATION 1 :
Armoire dressing haute de base avec porte de programme
LHM 100 230 63 E
760 sans poignée

Aménagement intérieur partie supérieure :
LI 100 151 GA
1 tringle à vêtements en acier noir
Luminaire linéaire à LED
LI 100 LL1

Aménagement intérieur partie inférieure :
LI 100 80 ISIZ2
1 tiroir intérieur
2 coulissants intérieurs

Éclairage intérieur de coulissant :
LI 100 ZBLLOS 3

Système de coulissants :
M3 gris carbone

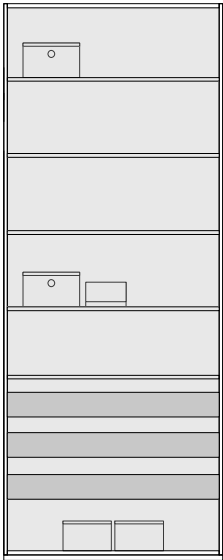


EXEMPLE DE PLANIFICATION 2 :
Armoire dressing haute de base Vero avec porte Vero
LHM 90 244 63 VE S
sans poignées
4 lampes verticales

Aménagement intérieur partie supérieure :
LIVE 90 164 GA
1 tringle à vêtements en acier noir

Aménagement intérieur partie inférieure :
LIVE 90 80 IS3
3 tiroirs intérieurs

Système de coulissants :
M8 gris carbone



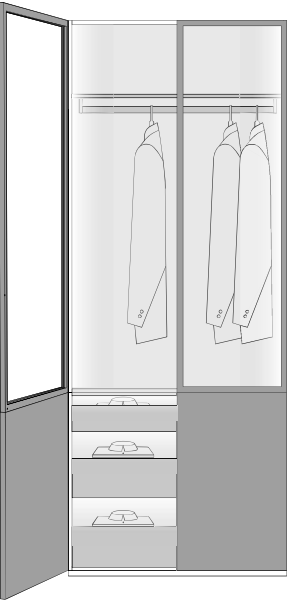
EXEMPLE DE PLANIFICATION 3 :
Armoire dressing haute de base ouverte
LHMR 80 217 63

Aménagement intérieur partie supérieure :
LI 80 138 138 F
4 étagères réglables

Aménagement intérieur partie inférieure :
LI 80 80 IS3
3 tiroirs intérieurs

Système de coulissants :
M3 gris carbone

Profondeur :
63,2 cm



EXEMPLE DE PLANIFICATION 4 :
Élément dressing à poser de base Vero
LHAM 90 138 VE 63
2 lampes verticales

Aménagement intérieur partie supérieure :
LIVE 90 138 GA
1 tringle à vêtements

Élément dressing bas avec porte de programme
LTM 90 80 63

Aménagement intérieur partie inférieure :
LI 90 80 ISIZ2
1 tiroir intérieur
2 coulissants intérieurs

Éclairage intérieur de coulissant :
LI 90 ZBLLOS 3

Système de coulissants :
M3 gris carbone





RÉPARTITION DE FAÇADE CENTRALE CONTINO LIGNE DE CORPS 80

UNE FAÇADE HARMONIEUSE GRÂCE À UNE RÉPARTITION VISUELLEMENT CENTRÉE

Avec la nouvelle Répartition des façades optiquement centrale pour CONTINO, les armoires de la ligne de corps 80 peuvent être conçues de manière encore plus uniforme à l'avenir. La prise de main décalée et la répartition de la façade créent un ensemble harmonieux aux lignes claires et symétriques, idéal pour les cuisines modernes sans poignées.

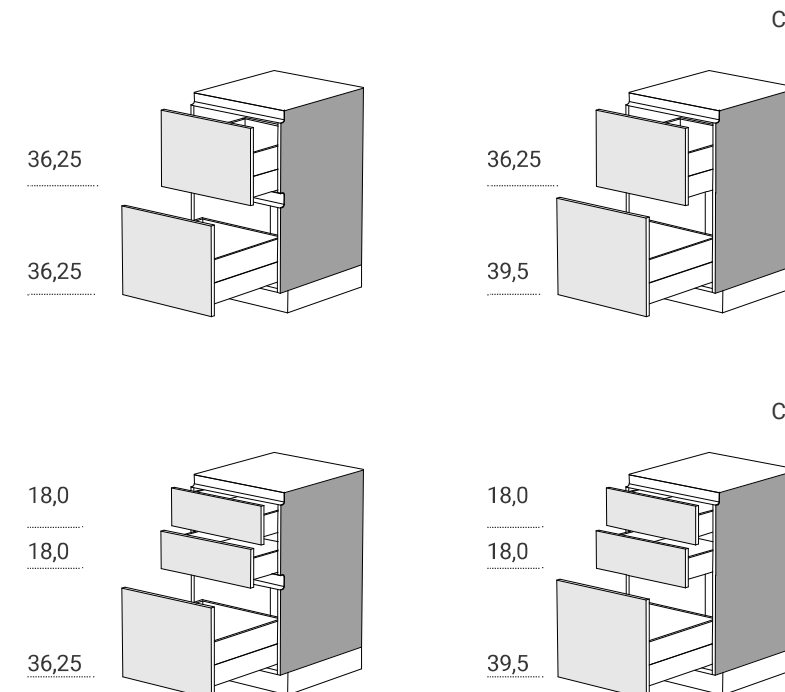
Cette adaptation n'a aucune incidence sur le bon fonctionnement des systèmes de coulissants. Les hauteurs de châssis des systèmes L3, M3 et M8 restent inchangées.

PARTICULARITÉS :

- Optiquement central Répartition des façades
- Décalé Prise de main ou Répartition des façades

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- Pour la division centrale, ajoutez X au type
- Disponible pour la ligne de corps 80 CONTINO
- Pour les répartitions de façades Z2 (2 coulissants) et S2Z (2 tiroirs, 1 coulissant)
- Également disponible pour les variantes C1 correspondantes
- La répartition C1X est également possible pour tous les fileurs et joues terminales correspondantes
- **Non disponible pour :**
Sous-évier pour déchets recyclables avec système de tri sélectif :
CTSP ... 80 BZW*
CTSP ... 80 BSZW*
CTSP ... 80 ZZW*
- **Remarque :** Pour CT 60 80 S2TSR (élément bas pour robot aspirateur/nettoyeur), la hauteur maximale de la station se réduit de 47 cm à 37 cm dans le cas d'une répartition de façade centrale.



GARDE-MANGER À PORTE PIVOTANTE

PLUS D'ESPACE DE RANGEMENT DANS LES COINS – Désormais également disponible avec une porte

Le garde-manger accessible propose désormais cette solution d'angle astucieuse avec une porte ou une porte composite. Il allie le confort d'un garde-manger classique à un aménagement des coins peu encombrant et exploite au mieux l'espace de rangement disponible.

Grâce à sa conception ouverte, les aliments, les provisions et les ustensiles de cuisine restent bien rangés et accessibles de manière ergonomique à tout moment. En option, un éclairage intégré apporte un confort supplémentaire en assurant un éclairage parfait de l'intérieur.

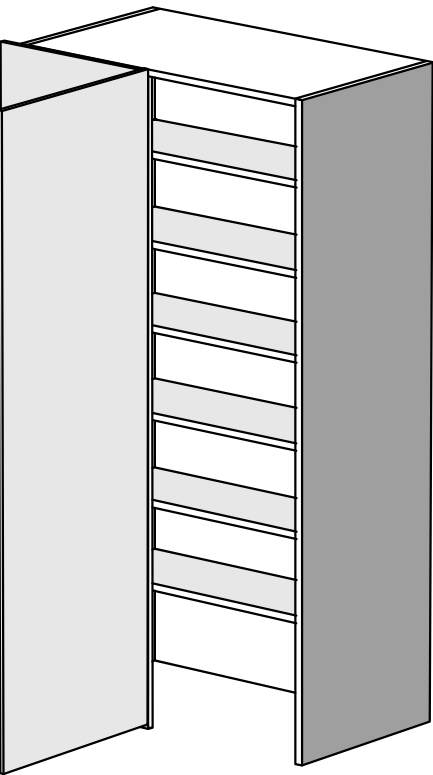
Grâce à des dimensions de pose, une profondeur de planification et des hauteurs d'armoires identiques, le nouveau garde-manger avec porte peut désormais être proposé de manière flexible et à moindre coût.

PARTICULARITÉS :

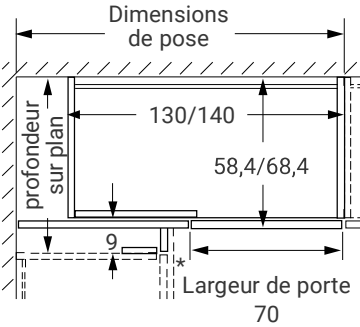
- Dimensions de pose identiques, profondeur de planification et hauteurs d'armoires identiques au garde-manger à porte rentrante (HFR...)
- Motif des joints uniforme pour une conception harmonieuse de la façade
- Charnières à tenons pour butée de porte au niveau du cache intérieur
- Charnière à 155° pour butée de porte du côté armoire
- La porte est toujours équipée d'une ferrure d'ajustement de façade
- Porte prolongée jusqu'à 1,5 cm au-dessus du sol
- Interchangeabilité flexible entre les modèles HEER... et HFR...
- Possibilité de raccordement à des armoires hautes de même hauteur ou à des planifications d'éléments bas et d'éléments suspendus
- Une armoire haute est nécessaire comme élément adjacent
- Indiquer les dimensions de planification exactes lors de la commande, car les fileurs d'angle, les caches d'égalisation et les fileurs sont fabriqués sur mesure en usine

CONSEILS DE PLANIFICATION :

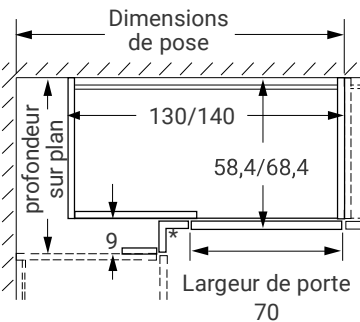
- Disponible à partir d'une hauteur de corps de 203,9 cm
- Disponible en option avec éclairage intégré
- HEER 135 et HEER 145 équipés de série d'une porte de 70 cm de large
- Les côtés des fileurs d'angle et les fileurs peuvent être choisis librement dans une fourchette de 4 à 10 cm
- Pour des longueurs de côté supérieures à 10 cm, il convient de prendre en compte le supplément MP TP 5 (calculé par tranche de 5 cm entamée par côté)



Avec raccord à des éléments bas et éléments suspendus



Avec raccord à des armoires hautes



Tenir compte de la hauteur des poignées et de l'épaisseur de façade lors de la planification ; en particulier pour les poignées barres et les poignées profils, **prévoir des côtés suffisants (au moins 4 cm)** afin d'éviter tout risque de collision.

PROFONDEUR D'ARMOIRE 63

PLUS D'ESPACE DE RANGEMENT

La nouvelle profondeur d'armoire 63 offre une profondeur de corps supplémentaire, permettant de gagner en espace de rangement et en liberté de planification. Comparée à la profondeur d'armoire actuelle (58 cm), cette solution offre 5 cm d'espace utile en plus, tout en conservant le concept d'armoire éprouvé.

La plus grande profondeur d'armoire offre davantage d'espace pour des solutions de rangement plus spacieuses. Associée à des plans de travail plus profonds, elle permet également de bénéficier d'une surface de travail plus grande et d'une flexibilité accrue pour l'emplacement des éviers, des plaques de cuisson et des autres appareils encastrables. Ainsi, la nouvelle profondeur d'armoire est idéale pour les cuisines modernes, où la fonctionnalité et le confort sont au cœur de la conception.

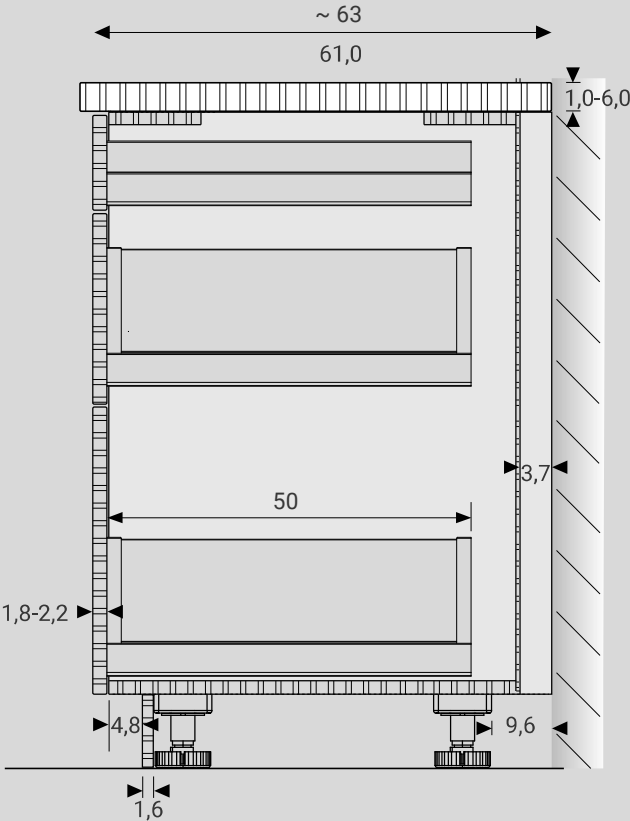
La profondeur d'armoire 63 est disponible pour les éléments bas, les armoires hautes, les éléments à poser pour armoire haute ainsi que les éléments sur plan de travail.

PARTICULARITÉS :

- 5 cm d'espace de rangement supplémentaire
- Surface de travail plus grande
- Plus de flexibilité dans le positionnement des éviers, des plaques de cuisson et des appareils électroménagers
- Pas d'étagères en verre possibles

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- La distance de retrait du panneau arrière de l'armoire reste fixée à 3,7 cm
- Disponible pour les éléments bas, les armoires hautes, les éléments à poser pour armoire haute et les éléments sur plan de travail
- **AN TS T63** pour les éléments bas et les éléments à poser pour armoire haute sur la base d'une profondeur d'armoire de 58 (sans supplément)
- **AN HS T63** pour les armoires hautes et les éléments sur plan de travail sur la base d'une profondeur d'armoire de 58 (supplément : (57 points))



PRIMO P1 INTEGRAL



PRIMO P1 INTEGRAL — CREUX DE POIGNÉE INTÉGRÉ AU PLAN DE TRAVAIL

Une nouveauté dans notre gamme de pierres naturelles : Une solution de plan de travail exclusive avec un Prise de main entièrement intégré. La prise de main fait partie intégrante du plan de travail et lui confère une ligne continue, sans poignées apparentes, pour un aspect particulièrement haut de gamme.

Les façades dépassent de 2,5 cm du corps du meuble. La prise de main elle-même est fabriquée en pierre naturelle. Avec une hauteur de préhension de 3,5 cm et une profondeur de préhension de 2,5 cm, elle offre un grand confort d'utilisation et une prise en main ergonomique.

Pour les plans de travail en pierre naturelle, il est possible d'atteindre une hauteur de montage de 7 ou 8,4 cm. L'angle caractéristique de l'arête suisse reste inchangé, quelle que soit l'épaisseur du plan de travail choisie, ce qui garantit un aspect homogène. Cette variante est disponible exclusivement avec un éclairage LED intégré.

Les découpes pour les plaques de cuisson, les évier et la robinetterie sont réalisées dans leur intégralité, y compris le matériau de support.

CONSEILS DE PLANIFICATION :

La planification s'effectue au moyen d'armoires standard du tarif PRIMO pour des hauteurs de corps de 73 et 80 cm, ainsi que d'un plan de travail en pierre naturelle de 6 cm d'épaisseur avec la description d'arête correspondante « Integral 70 » ou « Integral 84 ».

Informations nécessaires pour la description des arêtes :

- Montage mural (d'un seul côté) ou en vis-à-vis (des deux côtés)
- Description des arêtes : Integral 70 ou Integral 84

Les hauteurs de montage autorisées des socles, des corps et des plans de travail permettent ainsi d'obtenir des hauteurs de travail ergonomiques comprises entre 87 et 98 cm.

PARTICULARITÉS :

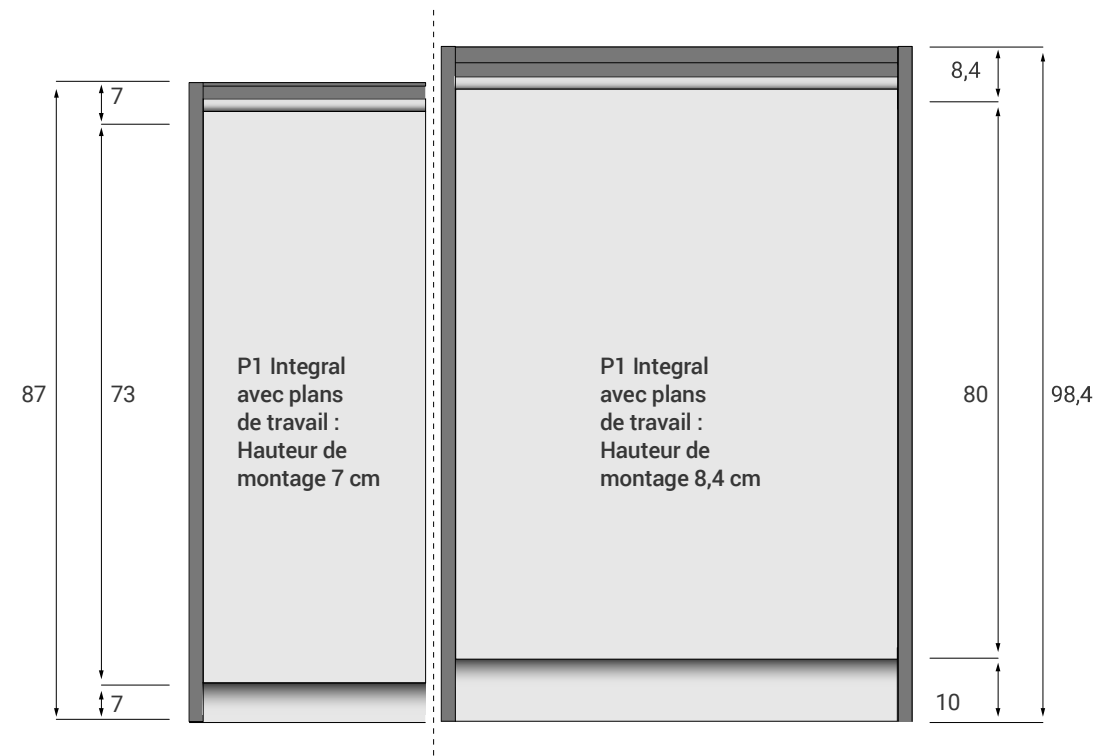
- Arête suisse
- Disponible dans toutes les pierres naturelles disponibles
- Avec éclairage

CONSEILS DE PLANIFICATION

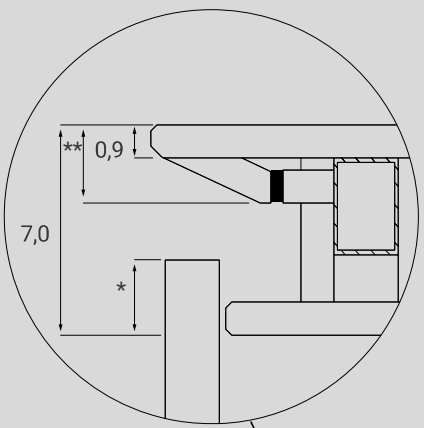
CREUX DE POIGNÉE INTÉGRÉ

CONSEILS DE PLANIFICATION :

- Épaisseur visible des arêtes de plan de travail : 7 et 8,4 cm
- Part droite respective des arêtes : 0,9 et 2,3 cm
- Côtés en saillie ou affleurants
- Bord supérieur du plan de travail planifiable
- Non autorisé pour les cadres et les programmes Q
- Confirmer P1 et les répartitions de façade en une seule partie avec le modèle de poignée 999
- Toutes les armoires nécessitent un débord de façade supérieur de 2,5 cm avec ANFLO



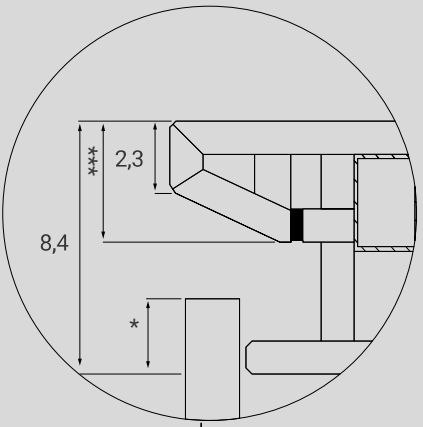
Integral 70:



*
Débord de façade
2,5 cm
**
Épaisseur du plan
de travail
2,6 cm

Description des arêtes :
Épaisseur visible de l'arête du plan de travail : 7 cm
Part droite de l'arête : 0,9 cm

Integral 84:



*
Débord de façade
2,5 cm

Épaisseur du plan
de travail
4,0 cm

Épaisseur visible de l'arête du plan de travail : 8,4 cm
Part droite de l'arête : 2,3 cm

Des deux côtés
en vis-à-vis
(Planification en îlot)

D'un côté
contre un mur

RAFFINÉ - TAJ MAHAL



K 483 taj mahal

Le nouveau décor 483 taj mahal se distingue dans notre gamme de plans de travail en stratifié et plans de travail compacts par une reproduction de pierre haut de gamme au charme particulier. Le décor est disponible en stratifié et en matériau compact avec un chant de couleur identique.

Ce décor s’inspire de notre pierre naturelle du même nom, 683 taj mahal sanded, un quartzite désormais incontournable en cuisine. Le modèle en pierre de notre décor se distingue par une structure élégante et naturelle, des teintes claires et un aspect haut de gamme.

Marqué par de fines veines et des tons chauds de beige et de crème, ce matériau offre un rendu à la fois intemporel et exclusif. Il s’associe harmonieusement aux tons clairs de bois et aux teintes unies.

Plan de travail :
Stratifié et matériau compact

N° couleur : K 483

K 483 taj mahal



NOUVEAUX PLANS DE TRAVAIL

KH 243 chêne clair



Le nouveau décor KH 243 chêne clair se distingue, dans le domaine des plans de travail en stratifié, par sa reproduction naturelle du bois au charme sobre et intemporel. Ce décor est disponible avec un chant de couleur identique, ce qui confère à l'ensemble un aspect harmonieux et homogène.

Le décor s'inspire d'un chêne sobre et discret, présentant un grain fin et rectiligne et délibérément peu de veines ou dépourvu de veines. La couleur KH 243 chêne clair s'harmonise particulièrement bien avec des couleurs unies discrètes telles que cachemire, mohair ou gris olive.

Plan de travail : Matériau stratifié

N° couleur : KH 243

KH 238 teck acajou



Le nouveau décor KH 238 teck acajou : une reproduction de bois très expressive, dotée d'une profondeur naturelle et d'une apparence haut de gamme. Le décor est disponible avec un chant de couleur identique.

Le décor s'inspire du grain caractéristique du teck, associé aux teintes chaudes et sombres de l'acajou. La structure en bois très marquée confère à la surface un aspect particulièrement naturel et souligne son caractère haut de gamme. La couleur KH 238 teck acajou s'associe particulièrement bien avec les tons marron foncé et les teintes terre.

Plan de travail : Matériau stratifié

N° couleur : KH 238

CUISSON ET EAU — UN ESPACE OÙ TOUT SE RASSEMBLE.

Le feu et l'eau incarnent l'une des oppositions les plus anciennes au monde. Dans la cuisine, ils vont de pair. Pour LEICHT, le plan de travail n'est pas simplement une surface, mais le cœur même de la cuisine. Ici, la préparation, la cuisson et la vaisselle s'enchaînent dans un flux continu et fluide. Le plan de travail est le premier point de contact de l'utilisateur avec la cuisine. Nos matériaux haut de gamme apportent en outre une grande valeur ajoutée au quotidien.

Avec la collection 2027, LEICHT élargit sa gamme avec quatre systèmes d'aspiration intégrés à la table de cuisson de la marque BORA, associés à des éléments bas correspondants pour l'air de circulation non guidé, ce qui garantit un espace de rangement maximal.

Sont disponibles au choix les modèles **S Pure, Pure, M Pure et X Pure**, chacun disponible en finition brillante ou, en option et moyennant un supplément, en finition mate.

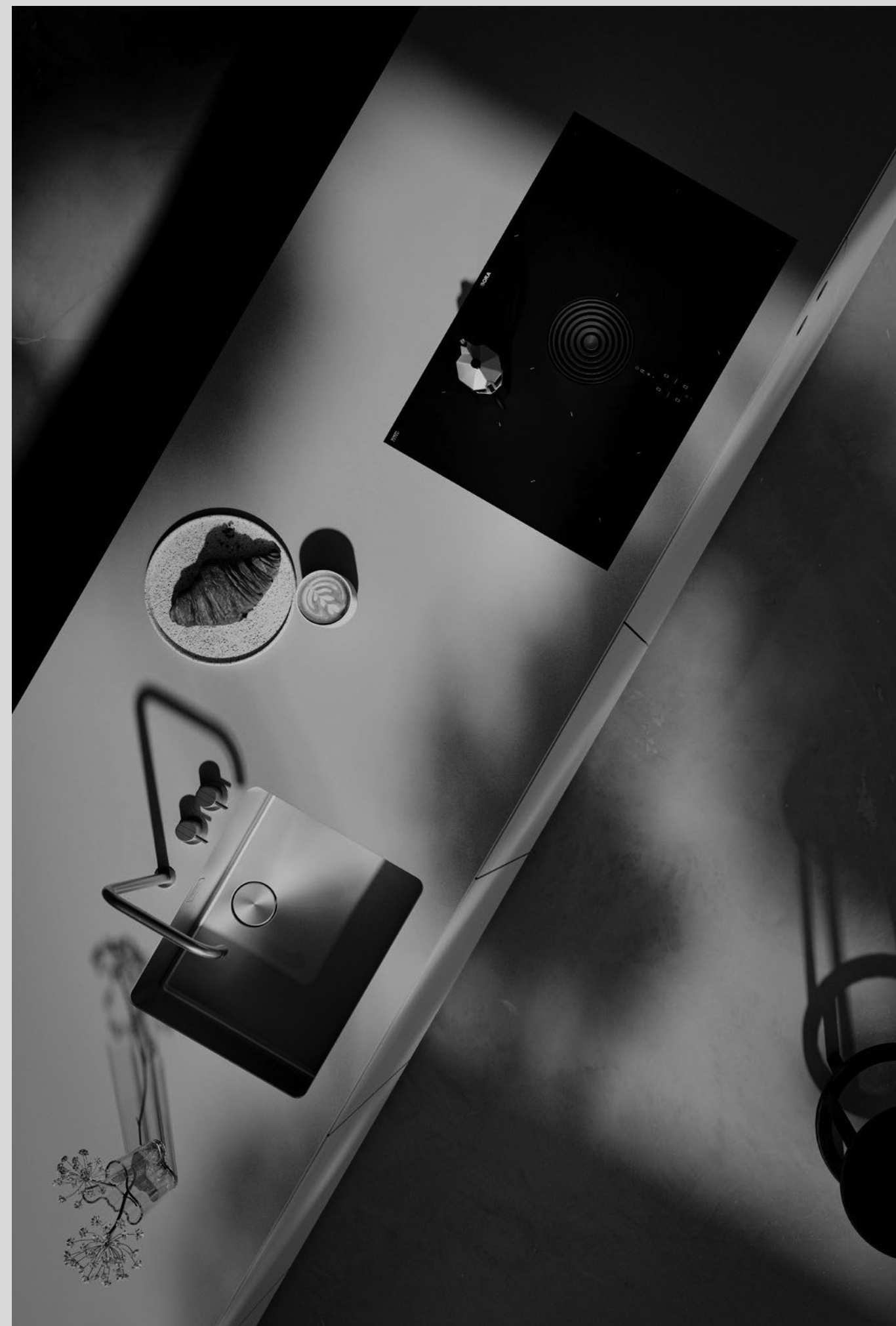
Pour compléter de manière cohérente ces solutions d'aménagement globales et allier la cuisson et l'eau, les nouveaux éviers en acier inoxydable **LEICHT by Suter de la gamme DANEØ** s'intègrent parfaitement.

Les éviers commercialisés sous la marque LEICHT séduisent par leur montage affleurant sous plan, à profil filigrane, formant une harmonie parfaite avec le plan de travail. Les bacs massifs en acier inoxydable, dotés d'un rayon de 22 mm, leur bord supérieur reforgé ainsi qu'une profondeur de 175 mm confèrent à ces éviers leur aspect épuré et précis, tout en garantissant un grand confort d'utilisation au quotidien.

Dans le plan de travail LEICHT, les solutions de BORA et de SUTER s'allient pour former une unité alliant matériaux, fonctionnalité et précision, et confèrent à la cuisine architecturale son caractère unique.

PARTICULARITÉS :

- 9 répartitions de façade d'éléments bas différentes
- 4 systèmes de tables de cuisson aspirantes BORA
- Surfaces en vitrocéramique brillantes et mates
- Éviers LEICHT by Suter
- Montage affleurant sous plan filigrane
- 2 variantes d'écoulement et de commande





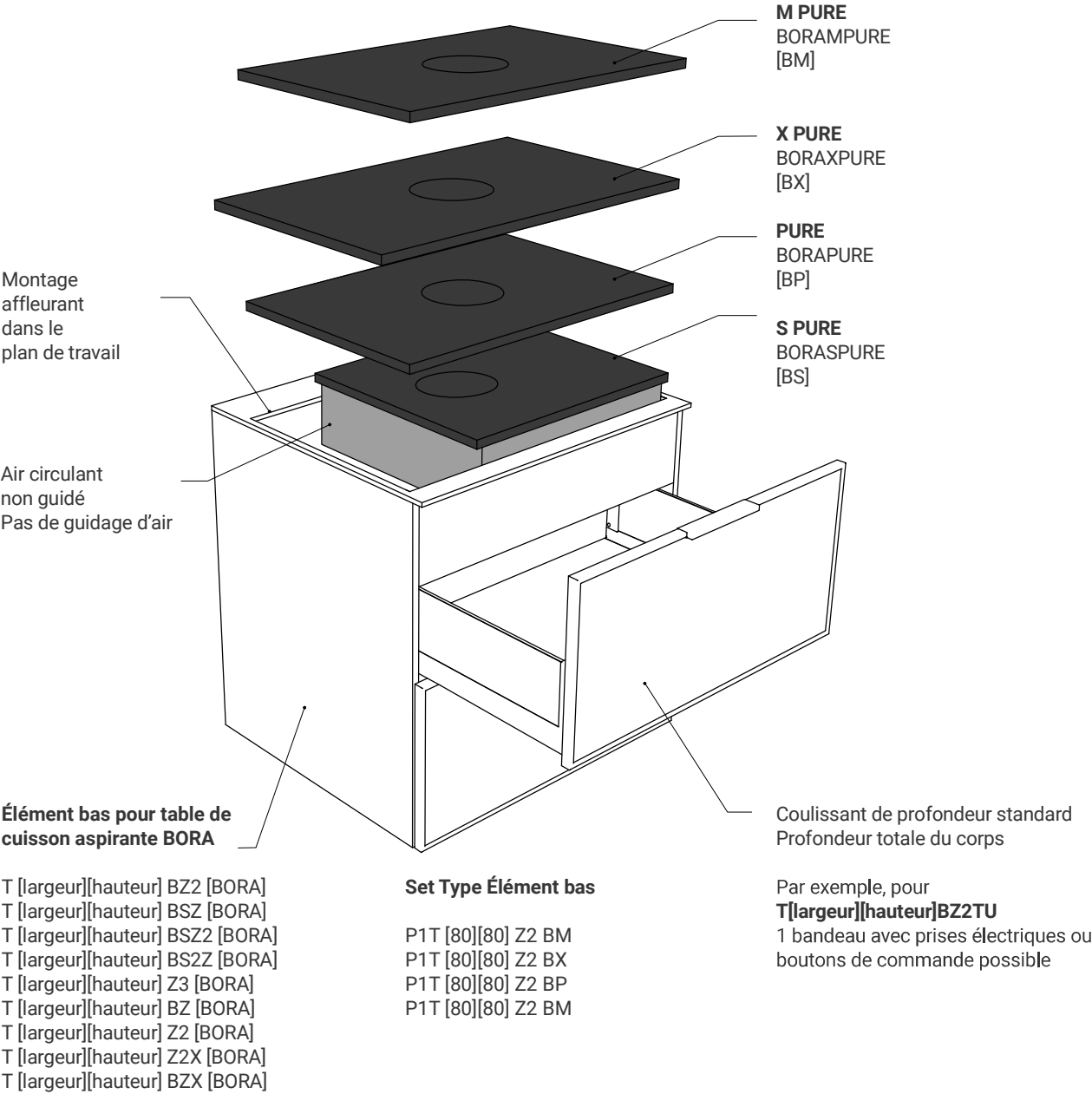
L'élément bas pour tables de cuisson aspirantes à air de circulation non guidé peut être planifié comme référence de set avec les hottes de tables de cuisson BORA disponibles.

Remarque : Les références de set T... se composent des hottes de tables de cuisson BORA ainsi que des éléments bas pour tables de cuisson aspirantes...TU. Il faut indiquer les dimensions (largeur, hauteur, profondeur) des références de set ainsi que la référence d'appareil BORA correspondante. Il convient de tenir compte des modèles d'armoires autorisés, tels que spécifiés par les symboles mentionnés dans les descriptions des articles.

Exemple : T 80 73 BZ2 BS
P1 T 90 80 BSZ BM

Logique des références

Référence de set	T
Largeur / Hauteur	[80 73]
Répartition de façade	[BZ2]
BORA S PURE	[BS]



CUISSON ET EAU

Les éviers en acier inoxydable **LEICHT by SUTER** viennent enrichir la gamme avec la ligne de produits DANEØ. Leur particularité réside dans leur bord de bac filigrane de 12 mm, dont le bord supérieur est rapporté ultérieurement. Associée à un montage affleurant sous plan, cette technique permet d'obtenir une esthétique particulièrement précise et haut de gamme, avec des bords apparents fins et des rayons serrés, sur les plans de travail en stratifié et en matériau compact.

Fabriqués selon les normes de qualité suisses, ces éviers séduisent par le soin apporté aux détails.



DESINO – L'élégance jusque dans les moindres détails

L'élégant cache-panier dissimule le panier situé en dessous et confère au bac un aspect harmonieux et épuré. Trois positions – ouvert, fermé et mode nettoyage – permettent une utilisation pratique, intuitive et hygiénique.

Montage affleurant sous plan

Les éviers sont encastrés par le bas jusqu'à la couche de stratifié au moyen d'une procédure spéciale et scellés hermétiquement.



LEICHT by Suter

DANEØ DAN 34 IF/12
DANEØ DAN 40 IF/12
DANEØ DAN 45 IF/12
DANEØ DAN 50 IF/12



Le trop-plein dissimulé

Le cache pivotant en acier inoxydable s'ouvre automatiquement lorsque le niveau d'eau monte, sans aucun orifice de trop-plein visible. Le cache breveté, fixé par aimant, s'enlève et se remet facilement en place pour le nettoyage. Une alliance parfaite entre fonctionnalité et esthétique.



ÉVIERS ET ROBINETTERIE



LEICHT by Suter

Éviers :
Daneo DAN 34IF/12
Daneo DAN 40IF/12
Daneo DAN 45IF/12
Daneo DAN 50IF/12

PARTICULARITÉS :

- Rayon de 2,2 cm
- Montage affleurant
- Montage affleurant sous plan
- Système d'écoulement : grille supérieure Tipo à commande manuelle
- Système d'écoulement : TouchFlow Desino avec commande tactile sur le trop-plein



FRANKE

Éviers :
FRANKE Mythos MYX 210-34
FRANKE Mythos MYX 210-50
FRANKE Mythos MYX 210-70

PARTICULARITÉS :

- Bord de 6 mm
- Montage affleurant



FRANKE

Éviers :
FRANKE Centro CNG 211-78
FRANKE Centro CNG 211-86
FRANKE Centro CNG 211-100

PARTICULARITÉ :

- Montage affleurant



FRANKE

Éviers :
FRANKE Urban UBG 211-86
FRANKE Urban UBG 211-100

PARTICULARITÉ :

- Montage affleurant



FRANKE

Évier :
Spark SKX 611-78



FRANKE

Robinetterie :
Maris Slim Semi-Pro

Couleurs possibles :
Chrome
Noir mat



FRANKE

Robinetterie :
Pescara J Douchette extractible



FRANKE

Robinetterie :
Pescara J Semi Pro

POIGNÉES



Poignée étrier métallique
420.405 acier inoxydable
421.XXX revêtement par poudre
Position de la poignée : A, B, D

Poignée étrier métallique
422.405 acier inoxydable
423.XXX revêtement par poudre
Position de la poignée : D



Bouton en métal
170.416 bronze foncé
Position de la poignée : A, D



Poignée étrier longue
578.405 acier inoxydable
579.XXX revêtement par poudrage
Position de la poignée : verticale*

*Uniquement possible pour les façades
d'armoires hautes en une seule partie !



Poignée profil
664.319 chêne alpin naturel
664.320 noyer naturel
665.405 inox satiné
666.XXX revêtu par poudrage

Seuls les armoires hautes d'habillage autorisés

TABLES DE CUISSON ASPIRANTE BORA

Appareils compacts à air de circulation non guidé



BORA S PURE

induction,
Induction de surface
58 x 51,5 x 19,9 cm

Type d'appareil
BORASPURE



BORA PURE

Induction
76 x 51,5 x 19,9 cm

Type d'appareil
BORAPURE



BORA M PURE

induction,
Induction de surface
76 x 51,5 x 19,9 cm

Type d'appareil
BORAMPURE



BORA X PURE

induction,
Induction de surface
830 x 51,5 x 19,9 cm

Type d'appareil
BORAXPURE

FINS DE SÉRIE

Sur cette page, vous trouverez un aperçu des principaux articles qui seront retirés en 2026/27.

PROGRAMMES ET COULEURS

GEO
K 131v sander
K 133v ember

CLASSIC-FF
FF 139 lave

AVENIDA
H 439v struct. bois lave
H 085v struct. bois gris basalte

CLASSIC-FS
FS 139 lave
FS 285 gris basalte

VERVE-FS
FS 139 lave
FS 285 gris basalte

CARRÉ-FS
FS 139 lave
FS 285 gris basalte

WAKUU-FS
FS 139 lave
FS 285 gris basalte

MADERO
HI 266v chêne sauvage barrique

TOPOS
HI 223h chêne structuré barrique

LAIKA
MC 193 copper shadow
MC 194 lava shadow
MC 199 steel shadow

STEEL
MF 297 corten
MF 298 ferro

BOSSA-FS
H 439v struct. bois lave
H 085v struct. bois gris basalte

KERA
CI 542 cordillera

TOCCO-C12
Toutes les couleurs

TOPOS-C12
Toutes les couleurs

Éviers en fin de série
FLN 611-78 – Évier encastrable
en acier inoxydable Flash FLN 611-78
Linero LIO*F/7 – Évier encastrable en acier
inoxydable

Robinetterie en fin de série
ARPEL - Pescara XL
ARPEXL - Pescara L

PÉRIPHÉRIE
PF 085 struct. bois gris basalte
PF 439 struct. bois lave
K 139 lave
FF 139 lave
FF 285 gris basalte
FF 497 corten
FF 498 ferro
FF 742 cordillera
FS 139 lave
FS 285 gris basalte
MC 193 copper shadow
MC 194 lava shadow
MC 199 steel shadow
MF 297 corten
MF 298 ferro
KG 277 noir
KG 138 gris fossile
KG 284 gris carbone
KG 136 gris sable
H 223 chêne structuré barrique
H 266 chêne sauvage barrique

CÔTÉS VISIBLES DU CORPS
KG plastique brillant (toutes les couleurs)

PLANS DE TRAVAIL
Décors des plans de travail en stratifié :
K 138 gris fossile
K 204 carboton
K 273 platine
K 456 marron oxyde

Plans de travail compacts :
K 103 merino
K 134 gris olive
K 138 gris fossile

Plans de travail en céramique de
porcelaine :
PK 542 cordillera
PK 550 antarctique

POIGNÉES
405.405 Poignée étrier métallique
406.XXX Poignée étrier
(revêtue par poudrage)
605.405 Poignée étrier longue
606.XXX Poignée étrier longue
(revêtue par poudrage)

ARMOIRES ET ACCESSOIRES
H*VZ Armoire haute à coulissant –
ensemble coulissant avec paniers en fil
métallique
MPVZ*P Équipement Premium VZ
HD**IZK Armoire haute diagonale avec
coulissant intérieur
TS**IZK Élément bas diagonal avec
coulissant intérieur

MENTIONS LÉGALES

LEICHT Küchen AG
Postfach 60
73548 Waldstetten
Allemagne
Tél. +49 | 7171 | 402-0
info@leicht.de
www.leicht.com

PHOTOGRAPHIE

Constantin Meyer
Page 30

LEICHT se réserve le droit d'apporter des modifications techniques. Des écarts de couleur dus à la technique d'impression sont possibles

